



PROGRAMME

ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES

Musée Yves Machelon

Le Musée Yves Machelon propose aux classes de maternelle (de la TPS à la GS) de visiter les collections. Ces visites sont l'occasion pour les enfants d'avoir une première expérience de visite en musée et peuvent compléter les programmes scolaires.



Pour les classes de maternelles nous recommandons un atelier manuel en fin de séance afin de fixer les connaissances. Ils sont variables en fonction du thème de la visite choisie.

Il est possible de faire une visite unique, tout comme prévoir un cycle de plusieurs visites sur un même thème. Cela peut permettre d'aborder les notions sereinement et plus en profondeur.

Les visites des classes de maternelles sont toutes organisées comme une succession de plusieurs temps courts. Afin de maintenir l'attention des élèves, nous alternons explications, jeux, lectures et ateliers manuels .

ANNEE SCOLAIRE 2025-2026





OBJECTIFS

Le musée
comme ressource pédagogique



Rendre la visite ←....
complémentaire aux
apprentissages de classes

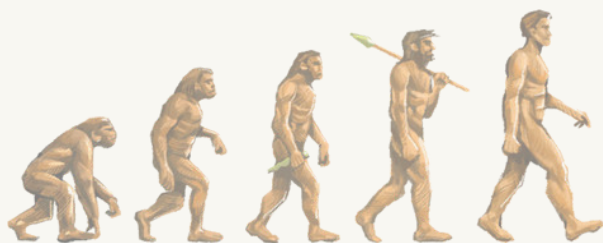
S'intégrer
aux compétences :

- " Explorer le monde ",
- " Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions "
- " Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques "

Faire découvrir et
donner des bases sur :

- les arts qui sont variés et racontent des histoires
- l'architecture qui s'adapte aux besoins des hommes et leur époque
- les objets qui sont les témoins de l'histoire et de la vie d'autrefois

- Donner aux enfants quelques repères historiques et artistiques par des exemples concrets, des jeux et des ateliers
- Favoriser l'apprentissage par des jeux de mémorisation et d'observation, l'intégration de notions par la création





THÉMATIQUES DE VISITES



La Préhistoire

Découverte du squelette de rhinocéros
Découverte de la faune et la flore préhistorique
Jeux et lecture pour acquérir du vocabulaire



L'Antiquité

La sculpture et céramique gallo-romaine

Le Moyen-âge

Le château fort
Son plan
Son utilité
Vocabulaire du château fort



Les temps modernes et époque contemporaine

La vie dans les campagnes
Le cycle de la nature
Le cycle du grain au pain

Initiation aux arts

Apprendre à regarder une œuvre d'art
Acquérir un vocabulaire spécifique simple

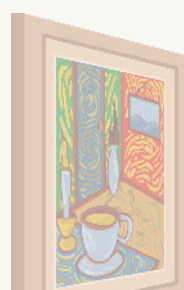


Autres thèmes possibles

La représentation du corps dans les arts
Expositions temporaires du musée dont le thème change chaque année
Chasse au trésor pédagogique dans le musée, adaptée à l'âge et aux apprentissages des enfants.

Découvrir les différentes disciplines artistiques (peinture, sculpture, enluminure, dessin, gravure etc...)

S'exercer aux graphismes



LA PRÉHISTOIRE

Observation du rhinocéros
(23 millions d'années)

Découverte du métier de
paléontologue et jeu des outils du
paléontologue

Lecture d'un album
sur le thème de la préhistoire

ATELIERS

Tous niveaux:

Art pariétal => dessin
réalisé avec plusieurs
techniques liées à l'art des
hommes des cavernes
(Lascaux ou Chauvet)



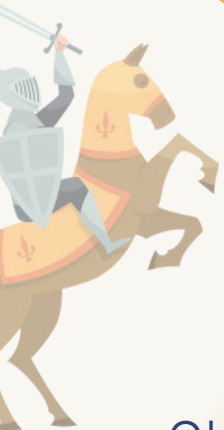
ATELIERS

TPS et PS:

Empreintes dans de la pâte à
modeler pour comprendre le
principe du décor de sigillé

MS et GS :

Modelage à plat et en
volume



L'ANTIQUITÉ

La sculpture gallo-romaine

Observation de la stèle de Sucellus
et bas-relief d'Epona

Les tessons de sigillée ainsi que des
photos de céramique afin
d'introduire la notion d'objet en
céramique comme traces du passé

LE MOYEN-ÂGE

Qu'est un château-fort?

Observation de l'enceinte du
château des Sires de Bourbon

Découverte du vocabulaire
spécifique

Dessin du plan carré (GS)

ATELIERS

Tous niveaux :

Décoration de blasons
médiévaux

Autoportrait royal

Lecture d'un album

Loto du château fort pour
intégrer le vocabulaire

La vie dans les campagnes:

Visite de la salle des outils agricoles

Évolution des techniques agricoles

Cycle de vie d'une plante

Cycle du grain au pain

Court-métrage : Mr Louis de Christian
Voltz

Lecture d'un album

Jeu "Trouve moi"

INITIATION AUX ARTS

Qu'est un musée?

Qu'est ce qu'une œuvre d'art ?

A quoi elle sert?

Qu'est ce qu'elle nous raconte?

Comment la regarder ?

Jeux d'observation et de lecture d'œuvres

Peinture : les genres (portrait, paysage...)

/ les techniques / les supports / les
couleurs / la perspective / le sujet etc...

Sculpture : en relief, à plat, sujet, époque,
techniques etc...

Autres supports possible: gravure,
enluminure, photographie

Les couleurs : primaires et secondaires

Lecture d'albums

Écoute musicale/sonore

++Possibilité de créer
un **CYCLES DE SÉANCES** pour :

histoire des arts dans le temps / les
différentes techniques artistiques / la
représentation du corps dans les arts et
les époques

ATELIERS

Tous niveaux :

Exercice sur le cycle de vie
d'une plante à remettre
dans l'ordre
Confection de pain *

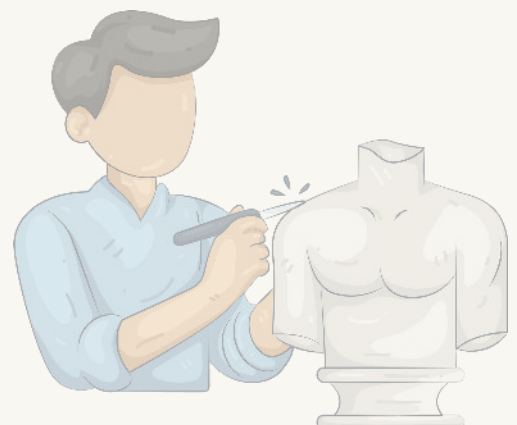


ATELIERS

Tous niveaux :

Création d'un portrait à
partir d'éléments du visage
à coller au bon endroit

Création d'un paysage
avec éléments de
la nature à coller



- Réservation suffisamment à l'avance pour cet atelier car matériel spécifique nécessaire à commander.

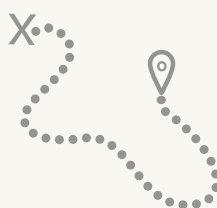
CHASSE AU TRÉSOR

Jeu pédagogique pour déambuler dans le musée et répondre à des énigmes liées aux collections afin de trouver où se cache le trésor perdu !

Les enfants sont encouragés à visiter les différentes salles du musée et découvrir les collections pour réussir à résoudre les mini-jeux et énigmes qui les mèneront jusqu'au trésor.

Les minis-jeux et énigmes sont adaptés à l'âge des enfants mais sont à réaliser à l'aide d'un adulte qui aidera à lire les consignes et les aidera à s'orienter dans le musée.

Un moment ludique et pédagogique, favorisant l'entraide et la cohésion de classe.



EXPOSITIONS TEMPORAIRES ANNUELLES

Chaque année, le musée organise une exposition temporaire sur des thématiques variées, mais toujours en lien avec l'histoire locale.

En 2023 fut l'année des sorcières et des plantes médicinales, 2024 celle de la championne de courses automobiles Simone des Forest. Cette année, l'exposition *De Terre et de feu* fut visible jusqu'au 31 octobre 2025.

La séance se compose d'un temps de visite de l'exposition et sera suivie d'un atelier créatif.

La prochaine exposition doit ouvrir le 4 avril 2026 et nous vous informerons des nouvelles propositions d'accueils de classe à son sujet au courant de l'année scolaire.



INFORMATIONS PRATIQUES



Calendrier de visites :

De novembre à mars : du lundi au vendredi

D'avril à octobre : du mardi au vendredi

Tarifs :

Établissements scolaires gannatois : **Gratuit**

Établissements scolaires hors commune :

Visite guidée => forfait de 30€+ 2,5€ / enfant
(accompagnateurs gratuits)

Visite guidée + ateliers => forfait de 5€/ enfants + forfait de 30€
(accompagnateurs gratuits)

Nous contacter :

Pour toutes demandes d'informations, demande de devis ou réservations, vous pouvez nous contacter par téléphone ou par email.

Téléphone : 04 70 90 23 78

Email : musee@ville-gannat.fr

Adresse postale :

Musée municipal Yves Machelon

1, esplanade pierre Roch Jurien de la Gravière (face Place Rantian)

03800 GANNAT

ANNEXES

QUELQUES EXEMPLES D'ATELIERS PÉDAGOGIQUES

ATELIER PREHISTOIRE

Fresque collective ou dessin individuel inspiré par l'art pariétal des hommes des cavernes



ATELIER ANTIQUITÉ

Création d'une fibule gauloise avec un fil d'aluminium (à partir du Ce2-Cm1)



ATELIERS MOYEN-ÂGE

Blasons et initiation à l'héraldique
Autoportrait royal



ATELIER SUR LE PORTRAIT

dans le cadre de la visite Initiation aux arts